**COMEÇA AMANHÃ EM ITABUNA A ÚLTIMA ETAPA DA SEXTA EDIÇÃO DO FESTIVAL DE CINEMA BAIANO**

*Com maior parte da programação gratuita, o público poderá curtir mostras de filmes, espetáculos artísticos, lançamentos de livro, exposições e oficina de formação audiovisual.*

O encerramento da sexta edição do FECIBA – Festival de Cinema Baiano começa nesta quinta-feira (09/06) em Itabuna, no sul do estado e segue até o próximo sábado (11/06), no Centro de Cultura Adonias Filho. Com grande parte da programação gratuita em todos os três dias de evento, o público poderá assistir a 25 filmes, entre curtas e longas metragens de ficção, animação e documentário, curtir exposições com artistas locais, além de participar de intenso debate acerca do universo cinematográfico baiano e brasileiro.

O início do festival se dará com a abertura da **oficina de direção de fotografia**, que sob o comendo de Jeronimo Soffer, seguirá acontecendo em todas as manhãs. Às 18:30, como parte da **cerimônia de abertura** e dentro do ciclo de homenagens ao ator Mário Gusmão, o espetáculo “Anjo Negro”, produção do Grupo de Afro do Encantarte, será apresentado, seguido do filme“Hereros Angola”, de Sérgio Guerra, dentro da **Mostra Atualidades**. O documentário retratam os nativos do sudoeste de Angola, na África, os hereros, um povo de história milenar que preza pelos ensinamentos familiares e pela passagem de conhecimento e de costumes de uma geração para outra.

No sábado às 10:00, a **Mostra Infanto-Juvenil** exibe a animação “O menino e o mundo”, de Alê Abreu, que concorreu ao Oscar de melhor animação este ano e os curtas “Alguma coisa na vida”, do Coletivo LEM e “Como dissecar uma menina malina”, de Deoveki Silva. No início da tarde, às 13:30, a **Mostra Bahia Adentro** traz os filmes “Tom da Terra”, de Victor Brasileiro, “Candeias”, de Felipe Wenceslau e Augusto Pessoa, “Coroas” de Isaac Donato e Marília Cunha, “A morte no cinema”, de Evandro de Freitas e “Lira”, de Rava Midlej.

Às 15:30, dentro da **Mostra Retrospectiva**, a exibição de “Anjo Negro”, de José Umberto, dá continuidade à homenagem ao ator Mário Gusmão, que protagonizou o filme. Em seguida, às 17:30, a **Mostra Competitiva** exibe pela última vez o Programa 1 composto pelos curtas “Cordilheira de Amora II”, de Jamille Fortunato, “Órun Àiyé: A Criação do Mundo”, de Jamile Coelho e Cintia Maria, “Neandertais”, de Marcus Curvelo, “Entroncamento”, de Maria Carolina e Igor Souza e “Retomada”, de Leon Sampaio. Às 19h, os filmes “Tudo que aprendemos juntos” de Sérgio Machado e “Rotas da Marrabenta – Música moçambicana em movimento”, de Maurício Oliveira, encerram o segundo dia de programação dentro da **Mostra Bahia Afora**

No sábado, às 10h, a **mesa redonda “A linha de fronteira se rompeu”** contará com a participação do cineasta e ex-Secretário do Audiovisual do Ministério da Cultura (SAV/MINC), Pola Ribeiro, da realizadora e co-fundadora do Coletivo Gaiolas, Camila Camila, da poeta e professora Daniela Galdino e da escritora e criadora do CINEDUC – Cinema e Educação, Marialva Monteiro, que estará lançando na ocasião a terceira edição do seu livro “Cinema: uma janela mágica”. Às 15:30, a **Mostra Sexualidades**, que explora e discute a temática de gênero do cinema nacional e regional, traz os filmes “A seita”, de André Antônio e “Negra”, de Jaco Galdino.

Na sequência, às 17:30, ocorrerá a última exibição do Programa 2 da Mostra Competitiva com os curtas “**Salitre**”, de Lara Belov, “**Sísifo do Vale**”, de George Varanese, “**Ana**”, de Camila Camila, “**IFÁ**”, de Leo França e “**Sandrine”, de** Elen Linth e Leandro Rodrigues. Abrindo a noite de sábado às 19:00 a Mostra Atualidades, exibe o filme “A noite escura da alma”, de Henrique Dantas, um documentário experimental que aborda a ditadura militar e civil ocorrida na Bahia e tem sua linguagem desenvolvida no hibridismo entre o documental e a performance. Na sequência, na **cerimônia de encerramento e premiação**, o público irá conhecer os filmes vencedores da Mostra Competitiva de Curtas, nas categorias técnicas e de júri popular.

O VI FECIBA foi contemplado pelo edital 02/2015 – Agitação Cultural – Dinamização de Espaços Culturais da Bahia, vinculado ao Fundo de Cultura da Bahia – FCBA, promovido pela Secretaria de Cultura do Governo do Estado da Bahia e é uma realização do NúProArt – Núcleo de Produções Artísticas e da Voo Audiovisual.

**Confira abaixo a programação completa do VI FECIBA em Itabuna**

**QUINTA – 09/06**

**Local: Centro de Cultura Adonias Filho**

08:00 – **Oficina de Direção de Fotografia** com Jeronimo Soffer

18:30 –**Cerimônia de Abertura e espetáculo “Anjo Negro”**

19:00 –**Mostra Atualidades**

* Exibição do filme “Hereros Angola”, de Sérgio Guerra (Entrada: R$ 5,00 – preço único).

**SEXTA – 10/06**

**Local: Centro de Cultura Adonias Filho**

08:00 – **Oficina de Direção de Fotografia** com Jeronimo Soffer

10:00 – **Mostra Infanto-juvenil**

* Exibição do longa metragem “O menino e o mundo”, de Alê Abreu e dos curtas “Alguma coisa na vida”, do Coletivo LEM e “Como dissecar uma menina malina”, de Deoveki Silva (Entrada Gratuita)

13:30 – **Mostra Bahia Adentro**

* Exibição dos filmes “Tom da Terra”, de Victor Brasileiro, “Candeias”, de Felipe Wenceslau e Augusto Pessoa, “Coroas” de Isaac Donato e Marília Cunha, “A morte no cinema”, de Evandro de Freitas e “Lira”, de Rava Midlej (Entrada Gratuita)

15:30 – **Mostra Retrospectiva**

* Exibição do filme “O Anjo Negro”, de José Umberto (Entrada Gratuita)

17:30 – **Mostra Competitiva** – Programa 1

* Exibição dos curtas “Cordilheira de Amora II”, de Jamille Fortunato, “Órun Àiyé: A Criação do Mundo”, de Jamile Coelho e Cintia Maria, “Neandertais”, de Marcus Curvelo, “Entroncamento”, de Maria Carolina e Igor Souza e “Retomada”, de Leon Sampaio (Entrada Gratuita)

19:30 – **Mostra Bahia Afora**

* Exibição dos filmes “Tudo que aprendemos juntos” de Sérgio Machado e “Rotas da Marrabenta – Música moçambicana em movimento”, de Maurício Oliveira (Entrada: R$ 5,00 – preço único)

**SÁBADO – 11/06**

**Local: Centro de Cultura Adonias Filho**

08:00 – **Oficina de Direção de Fotografia** com Jeronimo Soffer

09:30 – **Lançamento do livro** “Cinema: uma janela mágica” de Marialva Monteiro

10:00 – **Mesa “A linha da fronteira se rompeu”**, com Pola Ribeiro, Camila Camila, Marialva Monteiro e Daniela Galdino, sob mediação de Edson Bastos (Entrada Gratuita)

15:30 – **Mostra Sexualidades**

* Exibição dos filmes “A seita”, de André Antônio e “Negra”, de Jaco Galdino (Entrada Gratuita)

17:30 – **Mostra Competitiva – Programa 2**

* Exibição dos curtas “**Salitre**”, de Lara Belov “**Sísifo do Vale**”, de George Varanese, “**Ana**”, de Camila Camila, “**IFÁ**”, de Leo França e “Sandrine” **de**Elen Linth e Leandro Rodrigues (Entrada Gratuita)

19:00 – **Mostra Atualidades**

* Exibição do filme “A noite escura da alma”, de Henrique Dantas (Entrada: R$ 5,00 – preço único)

21:00 – **Cerimônia de encerramento**

* Premiação da Mostra Competitiva de Curtas (Entrada Gratuita)

**Saiba mais sobre o VI FECIBA:**[**www.feciba.com.br**](http://www.feciba.com.br/)

​Leonardo Bião - Assessoria de Imprensa

Telefones: (71) 9.9995-5004 / (71) 2132-9070 / (73) 3211-1215

Email: [ascom@feciba.com.br](mailto:ascom@feciba.com.br) / [leonardobiao@gmail.com](mailto:leonardobiao@gmail.com)